

INFORMAZIONI PERSONALI

Cognome Nome	Dariol Carlo
Indirizzo	14/2 Via Spagna, 30027 San Donà di Piave, VE
Telefono	0421 55393
	Cell. 347 4501451
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	31/5/1968
Sesso	M

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 2011 ad oggi è professore di Matematica e Fisica presso il Liceo Scientifico Statale "Galileo Galilei" di San Donà di Piave (VE)

Dal 2010 al 2011 è stato professore di Matematica e Fisica presso il Liceo Scientifico Statale "XXV Aprile" di Portogruaro (VE)

Dal 2001 al 2010 è stato professore di Matematica presso il Liceo Scientifico Statale "XXV Aprile" di Portogruaro (VE) (in ruolo con nomina giuridica dal 1/9/2000)

Dal 20/9/1999 al 19/7/2001: supplente di Matematica e Fisica presso il Liceo Scientifico Statale "G. Galilei" di San Donà di Piave.

Dal 9/10/1990 al 15/6/2001: insegnante di Matematica e Fisica presso il Liceo linguistico L.R. "San Luigi" di San Donà di Piave (dal 2000/2001 a Eraclea)

Nella primavera 2000: responsabile per conto dell'Ancil a Mestre del corso F.S.E. "Animatore turistico" (codice corso 026 Ob.2 (F2) Asse 5 Misura 5).

Tra il 1997 e il 2000 tenne vari corsi di informatica ("Avvio all'uso del computer, sistemi operativi, gestione file, programmi di Office, uso di Internet") presso il C.F.P "San Luigi" di San Donà di Piave.

Nell'estate 1997 fece il venditore di gelati presso la ditta "Tosetto Angelo" in Piazza Mazzini a Jesolo Lido (non in regola)

Nei mesi di agosto 1986, agosto 1987 e agosto 1988 fu animatore presso i Centri Estivi del Comune di Musile di Piave.

Nelle estati 1984 e 1985 fu imprenditore agricolo (campagna dei cetrioli su terreno di proprietà familiare).

Nell'estate 1983 lavorò come operaio presso l'Azienda Avicola "Bisiol Gualtiero" di Musile di Piave (non in regola).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Possiede 5 abilitazioni all'insegnamento:

23/2/2001 (pubblicazione 16/5/2001)	Abilitazione in Informatica (A042)	Sessione riservata di esami indetta con O.M. n°33/2000 (corso n. 14 della provincia di Venezia)	Con punteggio d'esame di 80/80.
1/2/2001	Abilitazione in Matematica Applicata (A048)	Concorso ordinario , per esami e titoli, a cattedre negli istituti di istruzione secondaria di 2° grado bandito con D.D.G. 1/4/99 (in Lombardia)	Con punteggio d'esame di 80/80 + 0,5/0,5 (c.t.i.) + 6 di titoli culturali. Totale = 86,5 (18° posto nella graduatoria regionale)
9/10/2000	Abilitazione in Matematica e fisica (A049)	Concorso ordinario , per esami e titoli, a cattedre negli istituti di istruzione secondaria di 2° grado bandito con D.D.G. 31/3/99 (in Veneto)	Con punteggio d'esame di 64,5/80 + 0,5/0,5 (c.t.i.) + 4 di titoli culturali. Totale = 69 (47° posto nella graduatoria regionale)
22/9/2000	Abilitazione in Matematica (A047)	Concorso ordinario , per esami e titoli, a cattedre negli istituti di istruzione secondaria di 2° grado bandito con D.D.G. 31/3/99 (in Veneto)	Con punteggio d'esame 66/80 + 0,5/0,5 (c.t.i.) + 4 di titoli culturali. Totale = 70,5 (57° posto nella graduatoria regionale)
21/3/2000 (pubblicazione 20/5/2000)	Abilitazione in Matematica e fisica (A049)	Sessione riservata di esami indetta con O.M. n°153 del 15/6/99 (corso n. 12 della provincia di Venezia)	Con punteggio d'esame di 78/80 + 7,2 di titoli di servizio. Totale = 85,2

Nel corso dei suoi 25 anni di insegnamento ha partecipato a un numero considerevole di corsi di formazione e di aggiornamento relativi alla professione. È responsabile anti-incendio nella propria scuola.

Il **20/11/1991** conseguì la **Laurea in Matematica** presso l'Università di Padova col punteggio di 100/110 con una tesi-romanzo su Cantor e i transfiniti.

L'**8/7/1987** conseguì il diploma di Maturità Scientifica presso il Liceo Scientifico "G. Galilei" di San Donà di Piave col punteggio di 60/60.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA **Italiana**

ALTRE LINGUE **Inglese, Francese, Spagnolo, Lingua veneta**

Autovalutazione

Inglese
Francese
Spagnolo
Lingua veneta

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
scarso	ottimo	sufficiente	buono	discreto
scarso	buono	sufficiente	sufficiente	quasi nullo
discreto	buono	discreto	buono	sufficiente
ottimo	ottimo	ottimo	ottimo	ottimo

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI	<p>È professore dal 1990 (Matematica, Matematica e fisica).</p> <p>Ha gestito corsi di informatica, di tecniche di animazione e di teatro (vedi sopra).</p> <p>Ha fatto l'animatore nei centri estivi del Comune di Musile di Piave (vedi sopra).</p> <p>È stato corrispondente del settimanale diocesano "La vita del popolo".</p> <p>Ci sente male da un orecchio, non sopporta i bisbigliatori.</p> <p>Riconosce i "paraculi" a chilometri di distanza.</p> <p>Ha una vis comica notevole che gli facilita l'approccio relazionale con gli sconosciuti.</p> <p>Ha il dono di una "pesante leggerezza".</p> <p>Sa essere scortese e diretto, onesto e impietoso.</p> <p>È surreale e scanzonato. È serissimo in quello che fa.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	<p>È responsabile del dipartimento di matematica e fisica della sua scuola.</p> <p>Ha fondato e tuttora gestisce una filodrammatica amatoriale ("COMPAGNIA DEL CUBO", vedi l'allegato "curriculum teatrale" o anche il sito www.elevamentealcubo.it/Compagnia_del_Cubo.html) e un'associazione culturale ("ELEVAMENTE AL CUBO", sito: www.elevamentealcubo.it).</p> <p>Dal 2003 al 2015 ha gestito (e tuttora gestisce) il laboratorio teatrale del Liceo Scientifico "G. Galilei" di San Donà di Piave (vedi l'allegato "curriculum teatrale").</p> <p>Dal 2011 al 2015 ha gestito il laboratorio teatrale dell'Uniper di San Donà di Piave (vedi l'allegato "curriculum teatrale").</p> <p>Negli anni scolastici 1997-98 e 1998-99 è stato Vicepresidente del Liceo "San Luigi" di San Donà, contribuendo all'implementazione delle novità previste dalla legge sull'autonomia (quali la modularizzazione tuttora in vigore)</p> <p>Ha gestito dal 1994 al 1999 il laboratorio teatrale del Liceo Linguistico "S. Luigi" di San Donà di Piave. (vedi l'allegato "curriculum teatrale").</p> <p>Ha gestito gruppi estivi di ragazzi (dai 6 ai 12 anni) per il Comune di Musile di Piave (vedi sopra)</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Sa tinggiare e dipingere, comporre mosaici, costruire mobili artistici, scolpire il legno, modellare la creta, costruire scenografie e lavorare a ferri.</p> <p>Ha inventiva e abilità di disegno (ha coniato il nome e realizzato il logo della cooperativa che attualmente gestisce i Licei "San Luigi" di Eraclea).</p> <p>Ha una mentalità divergente, creativa.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE	<p>Ha l'abilitazione all'insegnamento dell'Informatica (vedi sopra).</p> <p>Conosce i sistemi operativi Windows e Mac.</p> <p>Sa usare Office (Word, Excel e Powerpoint molto bene, Access bene), Flash (bene), InDesign e Publisher (bene), Cabri e Derive (bene). Conosce bene l'Html e sa realizzare pagine web. Ha costruito e personalmente gestisce il sito della propria associazione culturale "ElevaMente al Cubo" (www.elevamentealcubo.it), il proprio sito personale (www.elevamentealcubo.it/carlodariol.htm) e quello del paese d'origine. (www.elevamentealcubo.it/crocedipiave.htm).</p> <p>Ha seguito due corsi di Java.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>Ama scrivere. È uno scrittore abile e feroce.</p> <p>Ha fondato una casa editrice virtuale (EDIZIONI DEL CUBO: vedi www.elevamentealcubo.it/Edizioni_del_Cubo.html). Con tale casa editrice ha pubblicato più di trenta libri di carattere vario (romanzi, saggi, poesie, ricerche storiche); alcuni di questi libri hanno assunto anche veste cartacea seppur a tiratura limitata (qualche centinaio di copie); tra di essi vi è una biografia della poetessa locale "Lisa Davanzo, per trent'anni maestra a Croce", un libro di racconti sulla storia del proprio paese di origine ("Dódese storie in Crose"), un libro sulla storia e sul significato di "Maramàcoea". Nel suo sito si possono trovare le schede-abstract di decine di romanzi, una raccolta di 500 poesie di cui ¾ sonetti, 180 racconti, 30 satire, 10 commedie teatrali, 6 volumi di storia locale, una guida della Grecia classica in stile saviniano...).</p> <p>Ha partecipato alle prime due edizioni di un concorso letterario locale, vincendo la prima e finendo nella raccolta dei migliori sette racconti della seconda).</p> <p>Ha partecipato a due concorsi di critica cinematografica (2° premio la prima volta, 1° premio la</p>

seconda volta).

Trova ridicoli i concorsi.

Ama recitare. Ha fondato e tuttora dirige una filodrammatica amatoriale (COMPAGNIA DEL CUBO: vedi www.elevamentealcubo.it/Compagnia_del_Cubo.html). Ha tradotto e portato in scena in dialetto veneziano "Le smanie per la villeggiatura". Ha scritto e portato in scena la commedia "Ambiguo veneziano" (vedi il "curriculum teatrale" e www.elevamentealcubo.it/Curriculum_del_regista.html). Ha portato in scena più di trenta spettacoli diversi di carattere comico e storico-rievocativo.

Ha esordito in consiglio con una parodia del discorso di Marcantonio che non è stata compresa dai più.

Ama dipingere (ha affrescato le pareti delle case in cui ha vissuto e la sala da pranzo di un hotel), comporre mosaici (il pavimento del suo bagno, la parete del suo studio), costruire mobili artistici (quasi tutti quelli di casa sua), scolpire il legno (alcune statue all'attivo), modellare la creta...
Per la sua attività teatrale ha costruito oggettistica e scenografie di vario genere.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ha tenuto corsi di logica. Da anni si batte perché nelle scuole venga adottato un approccio logico-predicativo nell'insegnamento dell'algebra e della geometria.

Nel 2015 ha tenuto un corso di lezioni sulla "Storia dei papi" presso l'Uniper di San Donà e di Torre di Mosto.

È un grande appassionato di storia, e di storia locale.

Ha una straordinaria capacità di giocare con le parole, anche se non a livello di Bergonzoni.

Nel marzo 2005 ha seguito il Corso di Formazione Antincendio Medio Rischio (legge 626/94), rinnovato nell'aprile 2007.

Ha giocato a calcio discretamente.

PATENTE

B, conseguita nel gennaio 1987, quindi valevole anche come A.

ULTERIORI INFORMAZIONI

A 3 anni imparò l'uso del denaro e andò per la prima volta a far la spesa da solo. A 4 anni imparò a leggere, scrivere e far di conto e ad andare all'asilo autonomamente.

A cinque cominciò a giocare a calcio: il classico infortunio a sedici anni gli impedì di arrivare in serie A.

È un lettore onnivoro, appassionato in particolare di storia d'Italia, di storia della Chiesa e del papato. Ha realizzato un'enciclopedia multimediale sulla città di Roma.

Sa cucinare, vive da solo, è una brava massaia.

Non ha mai spedito un *curriculum*, specie il proprio, che ritiene *ridiculum*. Questo è il primo che scrive... e solo perché le regole glielo impongono.

Ama i film di Woody Allen e quelli di Alberto Sordi.

Trova divertente, ancorché ridicolo, parlare di sé in terza persona.

ALLEGATI

1- Curriculum teatrale: vedi www.elevamentealcubo.it/Curriculum_del_regista.html

2 – www.elevamentealcubo.it/carlodariol.htm